



Pour des chargés de communication, des graphistes, des entrepreneurs assurant en propre leur communication...

2 jours pour prendre en main l'outil Photoshop

Une formation opérationnelle avec un pro de la réalisation d'outils de communication



INFORMATIONS

DURÉE

2 journées Soit 14 h au total

PRIX

inter-entreprise : 700 € HT / participant
intra-entreprise : 1500 € / groupe

DATES et HORAIRES

Date à définir

Déjeuner inclus et fourni par nos soins

LIEU

Pulseo, 1 avenue de la Gare 40100 Dax

FORMATEUR

David JOB 

Cette action de formation entre dans le champ d'application de l'article L 6313-1 du Code du Travail

SUIVI DE L'ACTION ET APPRÉCIATION DES RÉSULTATS

Ceux-ci sont effectués conformément à l'article L6353-1 du Code du Travail

SANCTION DE LA FORMATION

Attestation de formation

ACCESSIBILITE HANDICAP

Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Adaptation des moyens : Support projeté adapté mis à disposition sur un ordinateur portable individuel pour les personnes malvoyantes, utilisation possible de l'application AVA pour les personnes malentendantes, rythme adapté et fauteuil ergonomique limitant la fatigabilité.



CONTENU

PUBLIC CONCERNE

- Chargés de communication
- Responsable communication
- Maquettiste, graphiste, opérateur PAO

PREREQUIS

- Disposer de la suite Adobe

OBJECTIF D'EVOLUTION

La formation va servir à :

- Se familiariser avec le logiciel de retouche d'image
- Apprendre les fonctions de base pour améliorer, modifier et enrichir des images numériques.

OBJECTIF DE FORMATION

Maîtriser les fondamentaux de Photoshop pour réaliser des premiers projets d'édition

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- Acquérir les bases essentielles de Photoshop pour redimensionner, recadrer, retoucher les couleurs et les imperfections de vos visuels.
- Maîtriser les principaux détourages d'images avec Photoshop.
- Préparer vos visuels pour l'impression ou pour le Web.

DEMARCHE PEDAGOGIQUE, DOCUMENTATION REMISE ET EVALUATION

- Un apprentissage pas à pas facilité par l'expérience et la pédagogie du consultant
- La personnalisation de la formation à travers la mise en pratique directe des apprentissages via la réalisation en séance de vos visuels
- L'évaluation des connaissances acquises se fera à travers ces mises en pratique.



PROGRAMME

1 - Découvrir Photoshop

- L'interface et les outils.
- Ouvrir, fermer, ranger les palettes, mémoriser vos espaces de travail.

2 - Cadrer, adapter la taille de l'image avec Photoshop

- Recadrer, redresser, agrandir la zone de travail.
- Préparer une image pour le Web.

3 - Détourer vos images

- Détourer, additionner, soustraire, mémoriser vos sélections flottantes.
- Le rayon d'analyse et la décontamination de la couleur de détourage.
- Détourer des images à contours nets pour l'impression avec un tracé vectoriel.

4 - Réparer vos images

- Dupliquer, supprimer les imperfections avec les outils tampon et correcteur.
- Supprimer une portion d'image avec analyse de contenu manquant.
- Création de motifs simples et utilisation de l'outil tampon de motif.
- Utiliser des filtres pro pour adoucir, renforcer vos images.

5 - Corriger la chromie (les bases)

- Comprendre l'importance des modes colorimétriques, des résolutions d'images.
- Corriger la tonalité, la saturation, ajuster les couleurs des images.
- Utiliser les pinceaux de correction de chromie.
- Remplacer une couleur, un élément par plages de couleurs.

6 - Utiliser les calques de montage (les bases)

- Création, duplication, chaînage de calques pour le photomontage.
- Utilisation des masques de fusion et écrêtage.
- Transparence, modes de fusion et effets.
- Utiliser les calques de textes, de formes ou de réglages.



RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Pour tout renseignement : Hervé ANELLI - hanelli@pulseo.fr - 06 35 52 95 50

Pour se préinscrire : <https://forms.gle/5iyvpXLpbMs6ilPKA>