



En deux journées, découvrez les fondamentaux en conception numérique pour de l'impression 3D ou de la découpe & gravure laser CO2 : apprenez à dessiner un projet destiné à être réalisé sur machines.



INFORMATIONS

DURÉE

2 journées Soit 14 h au total

PRIX

inter-entreprise : 300 € HT / participant
intra-entreprise : 900 € / groupe

DATES et HORAIRES

jeudi 19 décembre 2024

Déjeuner inclus et fourni par nos soins

LIEU

Pulseo, 1 avenue de la Gare 40100 Dax

FORMATEUR

Blaise Ramu 

Cette action de formation entre dans le champ d'application de l'article L 6313-1 du Code du Travail

SUIVI DE L'ACTION ET APPRÉCIATION DES RÉSULTATS

Ceux-ci sont effectués conformément à l'article L6353-1 du Code du Travail

SANCTION DE LA FORMATION

Attestation de formation

ACCESSIBILITE HANDICAP

Locaux accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Adaptation des moyens : Support projeté adapté mis à disposition sur un ordinateur portable individuel pour les personnes malvoyantes, utilisation possible de l'application AVA pour les personnes malentendantes, rythme adapté et fauteuil ergonomique limitant la fatigabilité.



CONTENU

PUBLIC CONCERNE

- designer
- créateur
- prototypiste
- réparateur

PREREQUIS

- Pas de prérequis particulier si ce n'est la maîtrise des fondamentaux du numérique

OBJECTIFS

La formation va servir à :

- Se familiariser avec l'interface des logiciels et les principes de base en conception
- Modéliser un projet adapté à l'impression 3D & la découpe / gravure laser
- Utiliser les machines en autonomie

DEMARCHE PEDAGOGIQUE, DOCUMENTATION REMISE ET EVALUATION

- Un apprentissage pas à pas facilité par l'expérience et la pédagogie du formateur
- La personnalisation de la formation à travers la mise en pratique directe des apprentissages via la réalisation en séance de votre projet
- L'évaluation des connaissances acquises se fera à travers ces mises en pratique.



PROGRAMME

1 - Découverte et prise en main du logiciel Fusion 360

- Familiarisation avec l'environnement du logiciel
- Dessiner des esquisses contraintes et dimensionnées
- Maîtriser les opérations basiques de création volumique

2 - Modéliser une pièce

- Mettre en œuvre un enchaînement d'opérations pour dessiner une pièce avec précision
- Naviguer dans l'arbre de conception afin d'en éditer certains paramètres
- Tester plusieurs stratégies de modélisation pour obtenir le résultat recherché

3 - Conception en vue de fabrication numérique

- Découvrir les principes de découpe laser et d'impression 3D
- Concevoir une pièce en anticipant les contraintes de fabrication
- Retravailler des esquisses dans Inkscape pour la découpe laser

4 - Fabrication numérique

- Régler les paramètres pour la découper & gravure laser
- Réaliser une pièce à la découpe & gravure laser
- Paramétrer un fichier d'impression 3D dans un slicer
- Réaliser une pièce en impression 3D



RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Pour tout renseignement : Hervé ANELLI - hanelli@pulseo.fr - 06 35 52 95 50

Pour se préinscrire : <https://forms.gle/5iyvpXLpbMs6ilPKA>